

RESTAURATION
DOMAINE PAUL CLAUDEL

Restauration sous chapiteau
Vendredi 1er juillet- 19h
Samedi 2 juillet- 12h30 et 19h
Dimanche 3 juillet- 12h30 et 19h

Réservation (15 €) :
nrbrangues@gmail.com
ou
sur place (selon disponibilités)

et/ ou

Petite restauration / boisson
La Cantine littéraire (food truck culturel)

Pour plus d'informations
et/ou adhérer à l'association :

www.rencontres-brangues.fr
f / Rencontres de Brangues
communication.nrb@gmail.com

RENCONTRES DE BRANGUES

PROGRAMMATION DÉTAILLÉE TABLES RONDES - LECTURES CONFÉRENCES - PROJECTIONS

(Entrée libre)

du 28 juin au 3 juillet 2016

Domaine Paul Claudel - Château de Brangues (38)



Nouvelles
Rencontres
de Brangues

MARDI 28 JUIN

18H : L'ŒIL ÉCOUTE DE PAUL CLAUDEL - Claudel et la peinture hollandaise : Rembrandt

LECTURE et CONFÉRENCE
(Maison Ravier - Morestel)

Minerve, L'Orage, Saül et David, La Ronde de nuit, quatre tableaux de Rembrandt commentés par Claudel
Textes lus par le comédien **Julien Tiphaine** (TNP)

Introduction aux œuvres par **Nathalie Lebrun** et **Jacqueline Bigallet**
La leçon d'anatomie du Docteur Nicolas Tulp :
présentation par **André Lespine**, médecin.

JEUDI 30 JUIN

18H : L'HOMME QUI RIT DE VICTOR HUGO (extraits)

LECTURE de CLÉMENT CARABÉDIAN et
d'AMANDINE BLANQUART
(Château Vieux - Vertrieu)

« L'homme qui rit c'est Gwymplaine. Il fut enlevé nouveau-né et livré aux Comprachicos, confrérie obscure versée dans les interventions chirurgicales créant des phénomènes de foire. Ce personnage hugolien a fortement orienté ma vision de Puck, cet être magique au sourire inquiétant, marionnettiste des âmes du Songe d'une nuit d'été. Voilà pourquoi je tiens à vous faire entendre les premières pages de cette oeuvre. »

Juliette Rizoud

directrice artistique et metteur en scène
Cie La Bande à Mandrin

DOMAINE PAUL CLAUDEL

SAMEDI 2 JUILLET

15H : « L'ÉCRITURE INSPIRÉE » TABLE RONDE - CONFÉRENCE - LECTURES

« ... Cette espèce de demande, de happage, cette espèce d'aspiration invisible à laquelle le dramaturge ne fait que répondre... mais pourquoi le dramaturge seulement ? Pas seulement le dramaturge, le poète, tout poète, quel qu'il soit... aspiration, inspiration..., ne serait-ce pas le lieu ici de parler de ce phénomène incontestable et mystérieux que l'on appelle l'inspiration ? »

Paul Claudel, « La poésie est un art »

Avec **Didier Alexandre** professeur à la Sorbonne
et **Michel Cagin** o.s.b

Conférence de **Sir Michael Edwards** de l'Académie française

Lectures par le comédien **Christophe Maltot**

DIMANCHE 3 JUILLET

« Journée Charles DULLIN »

14H30 : PAUL CLAUDEL ET CHARLES DULLIN CONFÉRENCE et LECTURE

Avec **Pascale Alexandre** spécialiste du théâtre de Paul Claudel
Lecture de textes tirés de l'œuvre de Claudel et de Dullin
par le comédien **Christophe Maltot**

16H : RENAISSANCE D'UNE ÉCOLE HORS LES MURS TABLE RONDE

Avec la participation de trois anciens élèves de l'École :
Isabelle Censier metteur en scène et fondatrice d'Ici Prod,
Claire David directrice de la collection Actes Sud-Papiers,
Robin Renucci directeur des Tréteaux de France
et de **Yannig Raffenel** directeur exécutif du projet

17H : À UN JEUNE ACTEUR D'EDDY PALLARO

Lecture mise en espace par **Laurent Gutmann**
avec

Tariq Bettahar - Sylvain Méallet - Stéphanie Ruaux
Création Les Tréteaux de France

Tarif unique : 5 € / gratuit moins de 10 ans