



Rencontres de Brangues 2006

UNE SCENE POUR DIRE

RESERVATIONS
04 78 30 75 74

Avec le soutien de la Région Rhône-Alpes, du ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Rhône-Alpes) et du Conseil général de l'Isère.

En partenariat avec le Domaine Paul Claudel, l'Association des amis du Château de Brangues, le TNP, l'association *Brangues village de littérature* et les librairies Decitre.

Une scène pour dire : sous ce titre Christian Schiaretti a choisi de placer les rencontres 2006 organisées par *L'Association pour un Centre culturel de rencontres à Brangues* qu'il préside. Tout plateau de théâtre n'aurait-il donc pas cette destination ? Du vivant de Paul Claudel, cette vocation n'était pas mise en question ; mais bien des pièces ne disaient que l'imitation d'un dialogue quotidien ou la convention de genres éprouvés. Ces dernières décennies se multiplient les spectacles où le texte perd sa prééminence par rapport aux divers arts de la scène ou tend même à disparaître. Mais, depuis le temps du symbolisme n'a cessé de couler, sous forme de résurgences brièvement émergentes ou d'un cours puissant et majestueux avec Paul Claudel, le courant porteur du Verbe. Aujourd'hui plus que jamais, face aux tendances dominantes, des metteurs en scène et des scénographes font du plateau le lieu même du travail de la langue ; des auteurs inventent de nouvelles écritures destinées à la représentation ; d'autres poursuivent une recherche poétique à proximité ou à distance de la scène. Ce sont ces parcours singuliers que nous vous invitons à suivre sur la terre choisie par Paul Claudel, dans la lumière de son œuvre.

Monique Le Roux, mai 2006

VENDREDI 30 JUIN

17 h 00 Accueil des participants
19 h 30 Buffet campagnard
21 h 00 La Cantate à trois voix de Paul Claudel

ferme du château lecture dirigée par Christian Schiaretti / avec Anne Benoit, Jeanne Brouaye et Laurence Besson.

SAMEDI 1^{ER} JUILLET

10 h 00 Le projet artistique de l'Association pour un centre culturel de rencontre à Brangues
Christian Schiaretti s'entretient avec René Gachet et Jean-Jacques Lerrant.
11 h 00 Madeleine Marion et Dominique Reymond lisent **L'Échange** (extraits)
11 h 30 Une scène pour dire

Anne Surgers s'entretient avec Renaud de Fontainieu, Daniel Jeanneteau et Christian Schiaretti. Témoignage de Yannis Kokkos.

12 h 30 Eileen Colgan et Clara Simpson lisent **The Exchange** (extraits).

13 h 00 Déjeuner

15 h 30 Monique Le Roux dialogue avec le metteur en scène Alain Ollivier sur son parcours artistique dans le théâtre de la langue.
Lectures de textes par Alain Ollivier et Dominique Reymond

19 h 30 Dîner

21 h 00 De Maeterlinck à Claudel, récital

ferme du château

proposé par l'ensemble In & Out / Thierry Ravassard

Florence Katz, mezzo-soprano / Anne Benoit, comédienne / Thierry Ravassard, piano

22 h 30

ferme du château

La Cantate à trois voix de Paul Claudel

DIMANCHE 2 JUILLET

10 h 30 Le discours aux animaux

de Valère Novarina, par André Marçon

11 h 30 L'invention d'une langue : Table ronde

dirigée par Monique Le Roux, avec Claude Buchvald (metteur en scène), André Marçon, Valère Novarina

13 h 00 Déjeuner

15 h 30 Du poème à la scène

Jean-Loup Rivière s'entretient avec Charles Juliet, Mohamed Kacimi, Jean Ristat et Jean-Pierre Siméon.

16 h 15 La Messe là-bas, de Paul Claudel

ferme du château

par Anne Benoit accompagné par Thierry Ravassard au piano et Florence Katz.

INFOS PRATIQUES
04 78 30 75 74

Pass Rencontres (les 3 jours) : 25 €
Tarif réduit : 15 € (étudiants, demandeurs
d'emploi et associations)

Pass journée : 15 €

Tarif réduit : 10 € (étudiants,
demandeurs d'emploi et associations)

PLUS D'INFOS...
www.paul-claudel.net

ACCUEIL

CHATEAU DE BRANGUES
38150 (PAR MORESTEL)